

[illegible]

గంటల పంచాంగం

1979 ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 7 ಶುಕ್ರವಾರ
 ಬೆಂಗಳೂರು ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿದ್ಯಾಪೀಠ
 ಬಹು-ವಿಭಾಗೀಯ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪ್ರಾ. ಶಾ.
 ವ. 2-03, 7-03-80-35
 12-00 ಕಂ.
 1979 ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 8 ಶುಕ್ರವಾರ
 ಬಹು-ವಿಭಾಗೀಯ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪ್ರಾ. ಶಾ.
 ವ. 11-22, 8-03-80-35
 11-40 ಕಂ.

కనకలెంక శంకుస్థాపన
శంకుస్థాపనము
(1988 - 1992)



BOOKS

అయితే ఈ విషయమందైనా
 నిరసన చూపినదేమో అనే విషయం తెలుసుకోవాలి
 నాకు తెలుసు నది కేరళలోనే
 నూరులాగానూ వరుస భద్రపరచుకుంటున్నా
 మహాభారతము.)
 శ్రీ విద్యార్థులవామి నం. ౧౪౪ ద్వారా బహుశాచిద్ధర్యం
 శుక్ర వారం

ವಿದ್ಯಾರಿ ಲೋಕಂಲೋ

[illegible]

యలువతి వూనభంగం

[illegible]

రద్దు చేయబడిన లోకసభ (పెద్దవయి
యోజక వర్గం) సభ్యుడు (శ్రీ వి. తులసీరాం

కటన చేశారు. మేజు సేటు స్థాయిలో ఉన్న బరుగలని వజరూ కోరుతున్నాను.

పుష్పాన్ని అయిన తెల్లారు.
 పాత నెల తేదీ రాత్రి పుష్పాల్
 పాతన యువని ఈ పేనుమార్త
 పూరికి వెళ్ళింది. పేనుమార్త
 పైట అయిన పాతనల వారు ఆరాల్
 నుకల్ కనుమార్త. రాత్రి అంట్
 తెలుసు గొలుసు చేత ఆకావని బుకల్
 వాని బిరింగిం పుష్ప పేనుమార్త
 లకాల్ ఎక్కించారు. వారి కల్
 నిర్మాత (పాతానికి) పేనుమార్త
 పు. ఆకావ మునుమార్త వికావ

౧౨. వ్యవహారము

100

[illegible]

ఎవరికి ప్రయోజనం ?

[illegible]

శ్రీకృష్ణం

[illegible]

విష్ణుర శివశాల స్వామికి పెంచ
గొడుగులు చేసిన వట్టివి జనము

[illegible]

२५७६.

[illegible]

పశ్చిమ దిశను వెళ్లి వేగ
నీడలు వదులు చూడవలె

మొదటి సారిగా ఇంజనీరులు, డాక్టర్లు, వైద్యులు, పరిశోధకులు, అధ్యాపకులు, విద్యార్థులు, సామాన్య ప్రజలు, అందరూ కలిసి పాల్గొని, విద్యుత్తును వినియోగించే అంశాలపై చర్చించారు. ఈ సందర్భంగా విద్యుత్తును వినియోగించే అంశాలపై చర్చించారు. ఈ సందర్భంగా విద్యుత్తును వినియోగించే అంశాలపై చర్చించారు.

100

[illegible]

రూపాయలు, ధాన్య రూపముగా 20

[illegible]

తల్లిదండ్రుల వాడి గూర్చి ప్రశ్న


[illegible]

య విద్యార్థులను నిర్బంధించి యుద్ధమునకు పంపింపబడిన నమితి నిరూపించును.

మన సినిమాలలో
తల్లీ! మేల్తొంద
కట్ చెంద్యుకు
ఆపిల్లల తల్లీ

ಭಾರ
ನದವಿ

[illegible]


పెన్సర్
పేషకుల పేర్లు
పెన్సరు చేస్తారా
 (రు. 11 బహుమతి 16 రోందిన పేషకులకు)
 మీమా రోజు లయిన రెండు మా
 రోజు తరపు కన్న పేర్లు పెన్సరు
 చేస్తారు. ముందు పెన్సరుగో చే
 పేషకుల పేర్లు పాఠశాలకు యా
 రోజు (పేర్లు) బాక్సులలో పెన్సరు
 వారు పెన్సరు చేస్తారు.
 జనం పేర్లు, పేషకుల పేర్లు.

అంబాయి. ఎవరిలోనూ వనస్పతి
రదు. కలార్య గిన్న వంశము-రికి

[illegible]

ရက်စွဲ

యశామిబిల్లపద్యకావ్యము

29 వ పద్యము

ఇత్యుక్తం ప్రవసామిదైః
 గంధం పరమాంగు
 ధర శ్రీకృష్ణ రమామృత
 ప్రసాద మనందం యుగా 25
 శరణా భద్రం కోమలం ముద్రలంబి
 గుణమందితాన్య మేవంశ మిన్ద్రము
 సుఖ రమానిధానికి నిరదామ,
 శరణానా ప్రసాదం సా
 ప్రసాద ముద్రా గం
 మన్యురంశం లక్ష్మీ గర్భాంశ
 కృష్ణాంశం కృష్ణాంశం 26

అలోచించినచోనే కార్యానికి భంగంరాదు. దినప
రాధదాయకుని నిమిషమునకును పాపము

మనము:- ప్రతిభా, యశశ్చ కే
 నమశ్చైవ కృత్యమనన్ (ప్రవాహ
 లాతః, తాం నమశ్చాదున్)
 సంధాం:- వి వా రీ వ ర్ష
 తామహి, తామహి తేషు, దీప్తి మహి
 తేషు, మహిగా తాం నమశ్చాదున్
 వానశ్చైవ (ప్రతిభాం, తామహి న
 తామహి తేషు, దీప్తి మహి
 తేషు, మహిగా తాం నమశ్చాదున్)
 ద్యాన్ కే కునకతయ్యశ్చాన్
 మేనమంబు:- కంఠశ్చ తా
 నంబుతా తేషు కృత్యమనన్
 మేనమంబు తేషు కృత్యమనన్
 తామహి తేషు, దీప్తి మహి
 తేషు, మహిగా తాం నమశ్చాదున్
 వానశ్చైవ (ప్రతిభాం, తామహి న
 తామహి తేషు, దీప్తి మహి
 తేషు, మహిగా తాం నమశ్చాదున్)

లో నిప్పులు గక్కుతూ ఆ గద ఇటూ
హా ఉన్న చెట్లనూ పొదలనూ బూడిద

రామావతారిం జ్ఞాపితాం
 పృథ్వీనామమాంగదాం
 అంతరిక గతాం రామాః
 వివేక బహుదా-శ్చః

28

ఇది 29 వ వర్గం

[illegible]

రాతి యుగంనాటి దేవతా విగ్రహాలు:

ద్యారకలో లభ్యం వాటి కన్న మేర విగ్రహాలు శైలి పది నట్లు ద్వారకనుండి వార్త వచ్చింది. ఈ విగ్రహాలు పెద్ద రంగులలో కలపడి ద్వారకలోని ముస్లింల కిచ్చివేయించి నట్లు ఈ వార్త వెలుగుతున్నది. అది ముందరి వాగున్న సరస్వతిలో చేరి నీటినిట్టి ద్వారకాదేవ గుడి పరిసరాల్లో నిమగ్నం అవుతుందా అంటూ రాతియుగం మహా గుడిశుండి ఉండవచ్చుననుకుంటున్నారు.

బాపూజీ ఆర్ట్స్ పిక్చర్స్ ప్రాజెక్షన్ నెం. 1

గ్రామసీమల రాజకీయరంగానికి సజీవ రూపకల్పన. నూతన నటీనటులకు అవకాశం

దర్శకత్వం : డి. యస్. రామారావు (A V M)

సంగీతం : పెండ్యాల

నిర్మాతలు : సి. యల్. చౌదరి

కొల్లా శ్రీనివాసులు దాడరి (కుంభకోణపురం) యస్. ఎ. హాఫీజ్ (యాన్స్. బై. ఎస్సీ. వీరాం)

H. O.: యూక్స్ ట్రైలర్స్

వీరాం-523155 (ప్రకాశం జిల్లా)

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం
ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

గంధర్వకన్య

4 వారం

నాగేశ్వరరావు నిర్మించినది
కె.వి.ఎస్.ఎస్. ప్రొడక్షన్స్
కె.వి.ఎస్.ఎస్. ప్రొడక్షన్స్

Printed and Published for Nageswara Rao Estates Private Ltd., by S. Nageswara Rao at the Andhra Patrika Press,
Basheer Bagh, Hyderabad-29, Editor : S. Radhakrishna, Phones : 36992, 35867.

నేడే విడుదల!

కె.బాలచందర్

రజనీకాంత్. సరిత. కులకర్ణి

ఇదే చరిత్ర

ఈ దిగువ కేంద్రాలలో ఉదయం ఆటతో ప్రారంభం

విజయవాడ	- రీటమహల్	ఎలూరు	- విశ్వకాంతి థియేటర్
విజయవాడ	- వ్యోమ మహల్	చిలకలూరిపేట	- కృష్ణమహల్
గుంటూరు	- నాల్గో అప్పర్ ఎ.సి.	దేవలిగూడెం	- లక్ష్మీనారాయణ థియేటర్
"	- నాల్గో (ఉదయం ఆటలు)	కాకినాడ	- కల్పక
నరసం ప్రాంతం	- శ్రీకృష్ణ చిత్రాలయ	ఖమ్మం	- వి నోట్
ఒంగోలు	- శ్రీదేవి (ఎ.సి)	హైదరాబాద్	- రామకృష్ణ
"	- శివబాబ్ (ఉదయం ఆటలు)	కడప	- కాళాజి
		కర్నూలు	- శ్రీరామ్ 70 ఏంఎం
		తిరుపతి	- ప్రసాద్
		హైదరాబాద్	- రామ్
		హైదరాబాద్	- నందర్సన్ 35 ఎం ఎం (ఉదయం ఆటలు)
		హైదరాబాద్	- వి.కాంతి (ఉదయం ఆటలు)
		సికింద్రాబాద్	-

